



上海大学文学院周志

2018 年第 36 期 (11.12-11.18)

总第 434 期

文学院周志：忠实记录学院一周内工作各个方面发生的事件。

学术信息

◆ 中文系刘旭光教授的文章《危险的“在地性”》在《上海艺术评论》发表，刊于 2018 年第 5 期。

◆ 中文系丁治民教授的文章《张麟之首刊〈韵镜〉的成书年代考》在《中国语言学报》发表，刊于 2018 年第 18 期。

◆ 中文系谭旭东教授的文章《教材编写、文化权力与现当代文学的成规》在《文艺报》发表，刊于 11 月 16 日的“文学评论版”。

◆ 在中国新闻出版传媒集团主办，《中国出版》杂志社承办的贯彻党的十九大主题阅读征文评选中，中文系谭旭东教授作品“新时代主题出版与主题阅读的思考”获得优秀奖（共有 25 篇获奖）。

◆ 历史系杨雄威副教授的文章《晚清的时艰与士人的情感表达》在《文学遗产》发表，刊于 2018 年第 6 期。

◆ 华文好书 11 月入围书目公布，中文系朱羽老师的著作《社会主义与“自然”——1950-1960 年代中国美学论争与文艺实践研究》榜上有名，该书于 2018 年 10 月由北京大学出版社正式出版发行。

新书速递

◆ 历史系王三义教授的著作《帝国之衰：奥斯曼帝国六论》于 2018 年 11 月由社会科学文献出版社正式出版发行。本书探讨奥斯曼帝国史中的若干重要议题，从民族问题、外债问题、边患问题、对外关系、世风之变、遗留问题六个部分渐次展开。深入剖析奥斯曼帝国由衰落到解体的过程，从不同层面解释奥斯曼帝国分裂和瓦解的根源、伴生条件，以及帝国瓦解的深远影响，力图澄清奥斯曼帝国史的一些争议问题。

作者简介：王三义，甘肃省清水县人，上海大学文学院历史系教授。主要研究方向为世界近现代史、帝国兴衰史。出版专著《工业文明的挑战与中东近代经济的转型》《英国在中东的委任统治研究》《晚期奥斯曼帝国研究（1792-1918）》。另有译著《伟大属于罗马》，文集《兴废与进退》《学问与饭碗》等。

一周资讯

11 月 12 日(周一)，上午，台湾大学古伟瀛教授应邀在 308 会议室做了题为“中西文化交流中的语（译）文问题”的讲座。讲座由历史系肖清和副教授主持，历史系陶飞亚教授、杨卫华副教授以及硕博士研究生 20 余人参加了讲座。

11 月 13 日(周二)，中午，中文系姚蓉教授应校演讲协会之邀，在宝山校区图书馆国源厅做了题为“谈古诗词的诵读”的讲座。

11月14日(周三),下午,文学院举行**中心组学习会**,会议就“习近平总书记进博会主旨演讲和在沪考察重要讲话精神”、“市委第七巡视组巡视上海大学党务工作动员会相关精神”等开展专题学习。会议由院党委书记竺剑主持,文学院中心组成员、研究生专职委员、本科生党建工作负责人、各党支部书记等近30人出席。

11月14日(周三),下午,文学院历史系、中国史与世界史高原学科共同承办的**历史系新进教师学术论坛**在宝山校区乐乎新楼举行,论坛分为上下半场,分别由宁镇疆教授、王三义教授主持。本次论坛邀请多位近一年来加盟历史系的教师汇聚一堂,以会议报告的形式,向大家展示汇报个人近期研究成果与心得,多位历史系研究生同学到场旁听论坛。

11月15日(周四),**国家通用手语、盲文规范和推广工作研讨会**在上海大学举行。来自上海市语委、上海市残疾人联合会、上海市盲协、上海市聋协、上海市第一聋校、上海市盲童学校等单位的代表参加了此次研讨会。会议由手语及聋人研究中心主任倪兰主持,文学院党委书记竺剑致欢迎辞。

欢迎各位老师提供信息,您的信息很重要!

